Ozanne Richard



1° Premio Speciale Giuria per il tema LIBERO sezione pittura

Nato a: Saint Louis, Missouri – USA, il 1959.
Tel. +39 3334663746
E-mail: ozanne@usa.com - www.richardozanne.com

Vive a Venaria da circa due anni Richard Ozanne, 47 anni, brillante pianista e pittore visuale americano noto anche all'estero nato a St. Louis nel Missouri. Suona il pianoforte dall'età di quattro anni mostrando una naturale abilità e proviene da una famiglia di musicisti esecutori di concerti a livello internazionale. Richard, si è esibito come solista o in gruppo negli Stati Uniti, in America,in Europa, in Nuova Zelanda e in molti altri paesi. Come pittore, è stato invitato dai ministri della cultura dell'ex Unione Sovietica e della Repubblica Cinese. In Cina è stato uno dei primi artisti ad avere il privilegio di visitare il Tibet ed esporre le sue tele in Asia. Ho visitato più di cinquanta stati e molti dei miei dipinti sono stati ispirati dalla conoscenza di questi paesi, come Tahiti, le isole di Solomon, la Nuova Guinea, l'Indonesia, l'Australia, la Tailandia, la Birmania (Myanmar), l'India e le isole di Andaman, il il Sikkim, il Bhutan, il Nepal, il Kashmir, la Corea del sud, l'Iran e il Giappone. Durante gli anni 80 ho vissuto per parecchi mesi a Cannes in Francia e ho studiato con l'artista francese Gustav Nebel allievo di Edward Vuillard. Sono stato anche in Inghilterra dove a Cambridge ho ricevuto una medaglia d'argento per le arti visive. Adesso sono in Italia che è la culla dell'arte per portare avanti la mia ricerca interiore trasferendo nella pittura i miei ricordi, le mie sensazioni, le mie emozioni e trovando nella natura e nella vita due soggetti ideali ricchi di riflessioni filosofiche. Lo scorso anno ho insegnato alla Scuola americana internazionale di Moncalieri e all'Oxford Center e T.E.S.L. Center di Torino>>. Richard Ozanne ha conseguito un dottorato in Arte e un master all'Università dell'Arizona, un diploma all'Università Columbia e all'Art Students League (4 anni d'intenso studio) di New York e ha frequentato un corso di specializzazione al Chautauqua Institution. Il suo operato è stato menzionato nell'Enciclopedia Living Artists. Ha pubblicato diversi articoli sull'arte in America, in Italia e nella Repubblica Ceca dove ha vissuto sette anni e ha insegnato come assistente al Charles University di Praga. E' stato anche selezionato per il premio di Pace internazionale 2004 della United Cultural Convention. E'stato inserito nella collezione permanente della Biblioteca del Congresso di Washington.(Rosario Agnello)





STUDI:
1982- BFA Baccalaureate of Fine Arts, University of Arizona, Usa.
1992- MFA of Fine Arts, University of Arizona, Usa. Mostra e presentazione dal titolo "Nemesis" –Large Scale Exhibition of over 15 large paintings, Harry Wood Gallery.
1997- Ph. Dr Doctorate For Teaching – Praga (Repubblica Ceca) – insegnante d'arte.
Special Graduate towards Masters Degree presso la

Ozanne Richard



Columbia University di New York.
1983–1986: Art Students League di New York.
Studi effettuati presso enti privati:
1968–1986 Chautauqua Institute, Chautauqua New York – Gustave Nebel (French Ecole D Beaux Arts Academy), Revington Arthur (American Painter), David A. Leffel (Classical Artist).

EXHIBITIONS:
2006- Arte...Ponte Fra Culture E Differenze Peruvian Cultural Center Torino Italy March 11.
Giallo, Rosso, Blue International Art Exhibitions April 22.
La Figura, Il Ritratto,L'Autoritratto The Figure and Portrait International Exhibition, Torino Italy.
Gran Trofeo Dell'Arte, Torino Italy 27th of June to 2 july 2006.
2005- International Competition Piccolo Formato "Europa"- Small Works Competition,Turin (Torino Italy), sponsored by Accademia Internacional Santarita Grand Primo (Grand Prize) for Foreigners Prize in Abstract and Surrealist Painting.
Exhibition "Mappano Mappanese" Mappano (Turin) Italy.
Exhibition in Association with "Giallo, Rosso Blu", Accademia Internazionale Santarita, Torino: Exhibition, Civic Center, Leini Italy.
Exhibition, City Hall, Venaria Italy.
Exhibition City Hall , Borgereau Italy.
Exhibition, Asti Italy.
Exhibition for "Tsunami Benefit", Asti Italy.
2004- Castelo d' Bologna,"Da Vinci Hall: Orion Lake, Michigan (Detroit).
Exhibition, William Scripps Mansion, Lake Orion (Detroit).
Exhibition, Pontiac Oakland Art Association Judge for artists competition P.O.S.A (Pontiac Oakland Society of Art).
N.Y. Debut Solo Exhibition Abney Galleries, 591 Broadway 3rd Floor SOHO- New York City, New York.
1993- Artists in Embassy Program, US Dept of State.
Abney Galleries, New York City New York Exhibitions.
1990- Exhibitions, Ariel Gallery, SOHO New York City New York.
1988- New Zealand...Vision of an American Artist Richard Ozanne CSA Gallery "Canturbury Society of Fine Arts Gallery" Christchurch New Zealand.

CRITICS:
Il pennello di Richard Ozanne fa emergere una miriade di colori luminosi e lussureggianti, con temi che vanno al di sopra della sfera terrestre e la sua arte continuerà a portare gioia al mondo".
(Alexandra Shaw) critico d'arte di Manhattan.



...Affermo che, Ozanne ha un dono unico del senso della natura".
(Jocelyn Timothy) critico ed editore di Cambridge.